

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы "Детская школа искусств №10"

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" протокол от 30 августа 2024г. №2	УТВЕРЖДЕНО приказом ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" от 30 августа 2024г. №20/ОД
---	--

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области музыкального искусства
"Народные инструменты"

для детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет

Срок реализации:

- I (стартового) уровня – 3 года;
II (базового) уровня – 2 года после освоения I (стартового) уровня;
III (продвинутого) уровня – 2 года после освоения II (базового) уровня

Москва 2024

Составители:

Т.В. Кислухина, руководитель Методического центра по направлению "Струнные народные инструменты";

А.М. Рябуха, методист Методического центра по направлению "Струнные народные инструменты".

Редакторы:

К.А. Некрасов, методист научно-методического отдела ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ";

А.Ю. Самохвалова, специалист по учебно-методической работе научно-методического отдела ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ".

И.А. Силонова, методист ГБУДО г.Москвы "ДШИ №10"

СТРУКТУРА дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Народные инструменты"

I.	Пояснительная записка	4
II.	Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы	7
III.	Рабочие учебные планы	9
	Учебные планы на 3/5/7 и 3/5 года обучения	9
IV.	График образовательного процесса.....	14
V.	Оценка качества реализации общеобразовательной программы	17
VI.	Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности по направлению "Народные инструменты" на 2024-2025 учебный год	20

I. Пояснительная записка

1.1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Народные инструменты" (далее – программа "Народные инструменты") разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ и письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ. Программа "Народные инструменты" определяет содержание и организацию образовательного процесса по направлению "Народные инструменты" (на отделении "Народные инструменты") в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10". Данная программа регулирует порядок приёма на обучение по специальности "Народные инструменты", критерии оценки при проведении промежуточной и итоговой аттестации, требования к материально-технической базе, методическому сопровождению образовательного процесса, и ориентирована на эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

1.2. Программа "Народные инструменты" учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобщение детей к коллективному музицированию.

1.3. С целью обеспечения доступности образования, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; а также, с целью духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- посещений обучающимися внутришкольных концертов, а также учреждений культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы "Народные инструменты" с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей города Москвы;
- привлечения наибольшего числа детей к художественному образованию.

1.4. Программа "Народные инструменты" разработана с учетом:

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- вариативности для различных возрастных категорий.

1.5. Программа "Народные инструменты" ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

1.6. В соответствии с Положением о приёме, на обучение в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" по программе "Народные инструменты" принимаются дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно. Требования к уровню подготовки на момент поступления не предъявляются.

1.7. Срок освоения программы "Народные инструменты" для детей, поступивших в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" в первый класс в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет, составляет с первого по третий год обучения - первый (стартовый) уровень, с четвёртого по пятый год обучения - второй (базовый) уровень, с шестого по седьмой год обучения – третий (продвинутый) уровень и для детей с 10 лет до 12 лет, с первого по третий год обучения первый (стартовый) уровень, четвёртый класс (базовый уровень), пятый класс (продвинутый уровень).

1.8. Учебный план программы "Народные инструменты" предусматривает следующие предметные области:

- музыкально-исполнительская;
- теоретическая;
- контрольные мероприятия.

Продолжительность академического часа может составлять от 30 минут (1-2 классы) до 40 минут. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек, при этом учебный предмет «Ансамбль» может проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек. Объем учебной нагрузки на одного обучающегося составляет от 3 – 5,5 часов в неделю,

1.9. Продолжительность учебного года составляет – 39 недель. Продолжительность учебных занятий при реализации программы "Народные инструменты" составляет – 32–33 недели. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

1.10. Программа "Народные инструменты" обеспечивает изучение учебного предмета "Хоровой класс" на базе учебного хора инструментального отделения ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10".

1.11. Реализация программы "Народные инструменты" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечному фонду и фондам аудио- и видеозаписей.

1.12. Реализация программы "Народные инструменты" обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 10% от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной общеобразовательной программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-

просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

1.13. Финансовые условия реализации программы "Народные инструменты" должно осуществляться в объёме, позволяющем обеспечивать качество образования. При реализации программы "Народные инструменты" планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

- по учебному предмету "Специальность" 50% аудиторного учебного времени;
- по учебному предмету "Ансамбль" 100% аудиторного учебного времени;
- по учебному предмету "Хоровой класс" 100% аудиторного учебного времени;

1.14. Материально-техническая база ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

1.15. Для реализации программы "Народные инструменты" минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, библиотеку, помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал), учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету "Хоровой класс" со специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино). Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета "Специальность", оснащены роялями или пианино. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв. м., для реализации учебных предметов "Ансамбль" – не менее 12 кв. м. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов "Сольфеджио", "Слушание музыки" оснащены роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. В ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

1.16. Освоение обучающимися программы "Народные инструменты", разработанной образовательным учреждением завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением. По окончании программы выдаётся документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы

1.1. Результатом освоения программы "Народные инструменты" является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков в предметных областях:

1.1.1. в области музыкального исполнительства:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков подбора по слуху;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых).

1.1.2. в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- навыков вокального исполнения музыкального текста;

1.2. Результаты освоения программы "Народные инструменты" по учебным предметам должны отражать:

1.2.1. Специальность:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- знание художественно-исполнительских возможностей народного инструмента;
- знание репертуара для народного инструмента, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- знание профессиональной терминологии;
- умение читать с листа несложные музыкальные произведения;
- развитие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического слуха;

1.2.2. Ансамбль:

- сформированный комплекс навыков и умений в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание ансамблевого репертуара, способствующее воспитанию на разнообразной литературе способностей к коллективному творчеству.

1.2.3. Хоровой класс:

- знание начальных основ хорового искусства, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;

- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества.

1.2.4. Сольфеджио:

- знание профессиональной музыкальной терминологии;
- умение сольфеджировать одnogолосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, анализировать аккордовые и интервальные цепочки;

1.2.5. Слушание музыки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.

III. Рабочие учебные планы для детей с 6 лет 6 месяцев до 9 лет

Срок обучения:

I (стартового) уровня – 3 года

II (базового) уровня – 2 года

III (продвинутого) уровня – 2 года

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов Контрольные уроки (по полугодиям) Зачёты (по полугодиям) Итоговая аттестация (по полугодиям)				Распределение по годам обучения						
					1	2	3	4	5	6	7
					Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					Количество недель аудиторных занятий						
					32	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть				Недельная нагрузка в часах						
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки				2	2	2	3	3	3	3
1.1	Специальность	1,3...13	2,4...12	14	1	1	1	1	1	1	1
1.2	Хоровой класс	6,8	10,12,14		1	1	1	-	-	-	-
1.3	Коллективное музицирование (оркестр/сводный ансамбль)	2,4...14			-	-	-	2	2	2	2
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки				1	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2.1	Сольфеджио	2,4...12		14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2	Музыкальная литература	2,4...14			-	-	-	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					3	3,5	3,5	5,5	5,5	5,5	5,5

IV. Рабочие учебные планы для детей с 10 лет до 12 лет

Срок обучения:

I (стартового) уровня – 3 года

II (базового) уровня – 1 год

III (продвинутого) уровня – 1 год

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов Контрольные уроки (по полугодиям) Зачёты (по полугодиям) Итоговая аттестация (по полугодиям)				Распределение по годам обучения				
					I	II	III	IV	V
					Стартовый уровень			Базовый уровень	Продвинутый уровень
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					Количество недель аудиторных занятий				
					33	33	33	33	33
	Обязательная часть				Недельная нагрузка в часах				
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки				2	2	2	3	3
1.1	Специальность	1,3,5,7,9	2,4,6,8	10	1	1	1	1	1
1.2	Хоровой класс	6,10	6,10	10	1	1	1	-	-
1.3	Коллективное музицирование (оркестр/сводный ансамбль)	6,10	6,10	10	-	-	-	2	2
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки				1	1,5	1,5	2,5	2,5
2.1	Сольфеджио	1,3,5,7,9	2,4,6,8	10	1	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2	Музыкальная литература	6,10	6,10		-	-	-	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					3	3,5	3,5	5,5	5,5

I. Графики образовательного процесса

График образовательного процесса на 3 года обучения

[illegible]

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени Промежуточная аттестация

1

p

Э

Итоговая аттестация Каникулярный период

III

11

Срок обучения 5 лет.

			1. График учебного процесса																								2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Класс	Сентябрь				30.09 – 06.10	Октябрь			28.10 – 04.11	Ноябрь			25.11 – 01.12	Декабрь				30.12 – 05.01	Январь			27.01 – 02.02	Февраль			24.02 – 02.03	Март				31.03 – 06.04	Апрель			28.04 – 04.05	Май			26.05 – 01.06	Июнь				30.06 – 06.07	Июль			28.07 – 03.08	Август				25.31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
	02-08	09-15	16-22	23-29		07-13	14-20	21-27		05-10	11-17	18-24		02-08	09-15	16-22	23-29		06-12	13-19	20-26		03-09	10-16	17-23		03-09	10-16	17-23	03-09		10-16	17-23	07-13		14-20	21-27	05-11		12-18	19-25	02-08	09-15		16-22	23-29	07-13		14-20	21-27	04-10	11-17								18-24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени Промежуточная аттестация

Э

Итоговая аттестация Каникулярный период

2

Срок обучения 7 лет

[illegible]

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени Промежуточная аттестация

Э

Итоговая аттестация Каникулярный период

2

V. Оценка качества реализации общеобразовательной программы

Оценка качества реализации программы "Народные инструменты" в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" самостоятельно.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются: отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность; качество выполнения предложенных заданий; инициативность и проявление самостоятельности как на уроке, так и во время домашней работы; темпы продвижения. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки. В качестве видов текущего контроля успеваемости используются концерты, прослушивания, контрольные работы, технические зачеты, устные опросы, письменные работы, тестирование, а также контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач в конце каждого полугодия учебного года. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов, которые могут проходить в виде исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебного года учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов не рекомендуется. По окончании полугодий учебного года оценки выставляются по каждому учебному предмету. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более четырёх зачётов.

Итоговая аттестация проводится по итогам полного цикла программы в форме экзаменов (зачётов). На итоговую аттестацию составляется утверждаемое директором ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала аттестации. К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году. Экзаменационные материалы и репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям программы "Народные инструменты" создан фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам. Эти фонды включают: объём и описание материала для зачётов и экзаменов по учебному предмету "Специальность", «Ансамбль», «Хоровой класс», контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов по учебным предметам историко-теоретической подготовки.

Фонды оценочных средств соответствуют требованиям программы по данной специальности, целям и задачам программы "Народные инструменты" и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков.

Методическим советом ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" разработаны критерии оценок успеваемости обучающихся по программе "Народные инструменты".

Критерии оценки качества подготовки обучающегося позволяют: определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету; оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач; оценить обоснованность изложения ответа.

Критерии оценки для различных форм аттестации:

Оценка "5" (отлично) выставляется при исчерпывающем выполнении поставленной задачи, за безупречное исполнение задания, в том случае, если музыкальное произведение исполнено ярко и выразительно, убедительно и законченно по форме, проявлено индивидуальное отношение к материалу для достижения наиболее убедительного воплощения художественного замысла, выявлено свободное владение материалом, соответствие объёма знаний программным требованиям.

Оценка "4" (хорошо) выставляется при достаточно полном выполнении поставленной задачи (в целом), за хорошее исполнение задания, в том случае, когда продемонстрировано достаточное понимание материала, проявлено индивидуальное отношение, однако допущены небольшие технические и стилистические неточности, небольшие погрешности, не разрушающие целостность выполненного задания, выявлено понимание материала в целом.

Оценка "3" (удовлетворительно) выставляется при демонстрации достаточного минимума в выполнении поставленной задачи, в том случае, когда продемонстрировано недостаточное владение техническими приемами, неярко, необразное исполнение музыкального произведения, требования выполнены со значительными неточностями и ошибками, слабо проявлены осмысленность и индивидуальное отношение, выявлены пробелы в усвоении отдельных тем и неполный объём знаний в целом.

Оценка "2" (неудовлетворительно) выставляется при невыполнении минимального объёма поставленной задачи, допущены грубые технические ошибки, выявлены значительные пробелы в усвоении всех тем и плохое владение материалом в целом.

Зачет (без оценки) отражает достаточный уровень подготовки на данном этапе обучения, соответствующий программным требованиям.

Освоение обучающимися программы "Народные инструменты" завершается итоговой аттестацией обучающихся.

Итоговая аттестация проводится в форме академического зачёта по учебным предметам "Фортепиано" и "Ансамбль", в форме академического концерта по учебному предмету "Коллективное музицирование".

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся и критерии оценок определяются ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" самостоятельно.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- достаточный уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа исполняемых произведений разных форм и жанров;
- знание профессиональной терминологии,;
- умение определять на слух, записывать, воспроизводить голосом интервальные и мелодические построения;
- знание музыкальных произведений основных исторических периодов развития музыкального искусства.

**VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской
деятельности по направлению
"Народные инструменты"
на 2024-2025 год**

Дата	Мероприятие	Ответственный
Учебная работа		
21.10.2024	Отдел народных инструментов Технический зачет 2-7 классы ПП Н.А Крикловенский, А.В.Тимошенко, В.В.Архангельский	А.А.Малахов
24.10.2024	Отдел народных инструментов Технический зачет 2-7 классы ПП Л.И.Лундина, А.А.Малахов	А.А.Малахов
17.02.2025	Отдел народных инструментов Технический зачет 2-7 классы ПП Н.А Крикловенский, А.В.Тимошенко, В.В.Архангельский	А.А.Малахов
20.02.2025	Отдел народных инструментов Технический зачет 2-7 классы ПП Л.И.Лундина, А.А.Малахов	А.А.Малахов
06.12.2024 10.12.2024 13.12.2024 17.12.2024	Фортепиано инструментальных отделений Академический зачет	И.Ю.Афанасьева
23.12.2024	Отдел народных инструментов Академический зачет Н.А Крикловенский, А.В.Тимошенко, В.В.Архангельский	А.А.Малахов
26.12.2024	Отдел народных инструментов Академический зачет Л.И.Лундина, А.А.Малахов	А.А.Малахов
17.04.2025 18.04.2025 22.04.2025 24.04.2025 25.04.2025	Фортепиано инструментальных отделений Переводной зачет	И.Ю.Афанасьева
21.04.2025	Отдел народных инструментов Переводной зачет 1-6 классы ОП Н.А Крикловенский, А.В.Тимошенко, В.В.Архангельский	А.А.Малахов
24.04.2025	Отдел народных инструментов Переводной зачет 1-6 классы ОП Л.И.Лундина, А.А.Малахов	А.А.Малахов
19.05.2025	Отдел народных инструментов Переводной зачет 1-7 классы ПП Н.А Крикловенский, А.В.Тимошенко, В.В.Архангельский	А.А.Малахов
22.05.2025	Отдел народных инструментов Переводной зачет 1-7 классы ПП Л.И.Лундина, А.А.Малахов	А.А.Малахов

20.03.2025	Отдел народных инструментов Зачет по ансамблю	А.А.Малахов
26.12.2025 13.03.2025	Отдел народных инструментов Прослушивание выпускников	А.А.Малахов
22.05.2025	Отдел народных инструментов Выпускные зачет и экзамены	А.А.Малахов
Методическая работа		
04.09.2024	Городской педагогический совет по направлению "Струнные народные инструменты" (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Л.Бетховена")	А.А.Малахов Л.И.Лундина
07.09.2024	Городской педагогический совет секции "Гитара"	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
25.09.2024	"Секреты педагогического мастерства" (ГБУДО г. Москвы "ДМШ имени В.Я.Шебалина")	Л.И.Лундина
25.09.2024	Методическое сообщение преподавателя Нины Викторовны Чаплыгиной "Актуальные вопросы работы над репертуаром для учащихся отделов "Фортепиано инструментальных отделений" на примере музыки П.И. Чайковского. (Малый зал ГБУДО г. Москвы "ДМШ имени В.Я.Шебалина")	И.Ю.Афанасьева
21.11.2024	X Научно-практический семинар "Развитие исполнительской культуры учащихся гитаристов в системе дополнительного образования"	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
12.02.2025	Мастер-класс лауреата международных и всероссийских конкурсов, солиста НАОНИР им. Н.П.Осипова, преподавателя РАМ им. Гнесиных Вродливца Алексея Юрьевича	А.А.Малахов
25.02.2025	IV Всероссийская научно-практическая конференция по направлению "Народные инструменты"	А.А.Малахов Л.И.Лундина
февраль 2025 г.	Открытый урок "Секреты педагогического мастерства" (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им.В.Я.Шебалина")	Л.И.Лундина
март 2025 г.	Мастер-класс Кристины Шарабидзе	Л.И.Лундина
в течение года	Участие педагогов всех отделов в работе окружных методических комиссий; городского методического кабинета / по афишам/	кураторы отделов
в течение года	Посещение открытых уроков, презентаций, семинаров, мастер-классов и конференций	Преподаватели Концертмейстеры
в течение года	Участие в методической работе ГБУ г. Москвы "ДОПСКИ", в работе окружных методических объединений.	Все преподаватели
в течение года	Взаимопосещения уроков преподавателями	Кураторы отделов Преподаватели
Заседание отдела		
12.09.2024 31.10.2024 09.01.2025 27.03.2025	Отдел народных инструментов	А.А.Малахов
Участие в смотрах, конкурсах и олимпиадах		
03.11.2024	Международный Фестиваль-Конкурс искусств "Итальянские вечера в России" (г.Тула)	Л.И.Лундина
13.11.2024- 16.11.2024	IX Всероссийский фестиваль-конкурс юных исполнителей на домре и балалайке "Александр Цыганков и Владимир Конов приглашают"	Л.И.Лундина
декабрь 2024 г.- январь 2025г.	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "Филёвские звёздочки"	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
17.02.2025- 19.02.2025	Всероссийский конкурс гитаристов "Поющая струна" (ГБУДО г.Москвы "ДМШ им. Ю.С.Саульского")	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
в течение года	Городской смотр оркестров народных инструментов	А.А.Малахов
в течение года	По плану ГБУ г. Москвы "ДОПСКИ"	Все преподаватели

Воспитательная работа		
02.09.2024; декабрь 2024 г.; май 2025 г.	Родительское собрание	Л.И.Лундина
03.09.2024; январь 2025	Родительское собрание оркестра народных инструментов	А.А.Малахов
16.12.2024 17.03.2025	Родительские собрания в классе гитары	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
25.02.2025	Посещение концерт лауреатов Московского открытого конкурса исполнителей на балалайке имени Бориса Трояновского	А.А.Малахов
06.04.2025	Посещение концерта Евгения Филькенштейна "Гитара. Путешествие во времени." ММДМ	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
13.04.2025	Посещение отчетного городского концерта струнной секции народных инструментов	А.А.Малахов
28.05.2025	Посещение городского концерта выпускников струнной секции народных инструментов	А.А.Малахов
в течение года	Индивидуальные беседы с родителями	все преподаватели
Творческая деятельность		
в течение года	Участие в совместных проектах и концертах, проводимых Департаментом культуры г. Москвы, ГБУ г. Москвы "ДОПСКИ", Управой района Братеево.	Заведующие отделениями
в течение года	Участие в проекте "Московское долголетие"	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко Е.И.Денисова
в течение года	Участие в школьных концертах	Заведующие отделениями
декабрь 2024 г.	Окружной концерт секции струнных народных инструментов в ГБУДО г.Москвы ("ГБУДО г.Москвы "ДМШ им.В.Я.Шебалина")	Л.И.Лундина
декабрь 2024 г.	Концерт класса преподавателя Л.И.Лундиной	Л.И.Лундина
08.04.2025	Концерт отдела народных инструментов	А.А.Малахов
апрель 2025 г.	Концерт класса классической гитары	Н.А.Крикловенский А.В.Тимошенко
апрель 2025 г.	Окружной концерт секции струнных народных инструментов (ГБУДО г.Москвы "ДМШ им.В.Я.Шебалина")	Л.И.Лундина
апрель 2025 г.	Совместный образовательный проект в рамках школы "Знакомство с инструментами народного оркестра" 3 классы	Я.А. Шкробенко А.А. Малахов
май 2025 г.	Родительское собрание и концерт класса учащихся преподавателя Л.И.Лундиной	Л.И.Лундина