

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы "Детская школа искусств №10"
(ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10")

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" протокол от 30 августа 2024г. №2	УТВЕРЖДЕНО приказом ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" от 30 августа 2024г. №20/ОД
--	---

Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области музыкального искусства
"ХОРОВОЕ ПЕНИЕ "

для детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет

Срок реализации: I (стартового) уровня – 3 года;
II (базового) уровня – 2 года после освоения I (стартового) уровня;
III (продвинутого) уровня – 2 года после освоения II (базового) уровня.

Москва 2024

СТРУКТУРА дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение"

I.	Пояснительная записка	4
II.	Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы	8
III.	Рабочие учебные планы	10
	Учебный план на 3/5/7 года обучения	10
IV.	Графики образовательного процесса.....	13
V.	Оценка качества реализации общеобразовательной программы	16
VI.	Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности по направлению "Хоровое пение" на 2024-2025 учебный год	19

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Хоровое пение" (далее – программа "Хоровое пение") разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ и письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ. Программа "Хоровое пение" определяет содержание и организацию образовательного процесса по направлению "Хоровое пение" (на отделении "Хоровое пение") в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10". Данная программа регулирует порядок приёма и отбора кандидатов на обучение по специальности "Хоровое пение", критерии оценки при проведении промежуточной и итоговой аттестации, требования к материально-технической базе, методическому сопровождению образовательного процесса, и ориентирована на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося.

Программа "Хоровое пение" учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

С целью обеспечения доступности, открытости и привлекательности образования для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; а также, с целью духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- посещений обучающимися учреждений культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими школами искусств;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы "Хоровое пение" с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей города Москвы;
- эффективного управления ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10".

Программа "Хоровое пение" ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

В соответствии с Положением о приёме на обучение в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" по программе "Хоровое пение" принимаются дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно. Требования к уровню подготовки при поступлении не предъявляются.

1.1. Срок освоения программы "Хоровое пение" для детей, поступивших в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" в первый класс в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет, составляет с первого по третий год обучения - первый (стартовый) уровень, с четвёртого по пятый год обучения - второй (базовый) уровень, с шестого по седьмой год обучения – третий (продвинутый) уровень.

Учебный план программы "Хоровое пение" предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы исполнительской творческой подготовки;
- учебные предметы теоретической подготовки;
- контрольные мероприятия.

Объем общей максимальной учебной нагрузки на одного обучающегося составляет 5 часов в неделю, аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 5 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10"). Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, контролируемого преподавателем и обеспечиваемого учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, клавирами, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету; а также на посещение учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10". Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Продолжительность учебного года в выпускном классе составляет 40 недель, в остальных классах – 39 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, во всех остальных классах – 33 недели. С первого по третий классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Программа "Хоровое пение" обеспечивает изучение учебного предмета "Хор" на базе учебных хоров ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10". Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший хор, хоры средних и старших классов, сводный хор. Хоровые

учебные коллективы активно участвуют в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10".

Реализация программы "Хоровое пение" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечному фонду и фондам аудио- и видеозаписей. Библиотечный фонд ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы "Хоровое пение". Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Реализация программы "Хоровое пение" обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 15% от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной общеобразовательной программе.

15% от общего числа преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляют преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

С целью повышения уровня образования педагогических работников, а также преемственности и передачи методик обучения, преподавателями ведётся методическая работа в определённой форме и по следующему графику:

Наименование методической работы	Частота проведения	Форма отчёта
Взаимопосещение уроков	один раз в полугодие	протокол о взаимопосещении
Методическое сообщение // Доклад на конференции	один раз в год	статья в печатном виде
Посещение конференции в качестве слушателя	один раз в год	отчёт о посещении конференции
Посещение семинара, мастер-класса в качестве слушателя	два раза в год	свидетельство о прохождении

Курсы повышения квалификации	раз в три года	свидетельство об окончании КПК
------------------------------	----------------	--------------------------------

Финансовые условия реализации программы "Хоровое пение" обеспечивают исполнение ФГТ. При реализации программы "Хоровое пение" планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

по учебному предмету "Хор" 100% учебного времени.

Материально-технические условия реализации программы "Хоровое пение" обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов. Материально-техническая база ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы "Хоровое пение" минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, библиотеку, помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал), учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету "Хор" со специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино). Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета "Фортепиано", оснащены роялями или пианино. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв. м. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов "Сольфеджио", "Слушание музыки" оснащены роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. В ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" обеспечивает выступления учебных хоровых коллективов в сценических костюмах.

Освоение обучающимися программы "Хоровое пение" завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы

1.1. Результатом освоения программы "Хоровое пение" является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкального исполнительства:

а) хорового:

- знания музыкальной терминологии;
- умения исполнять музыкальные произведения в составах хорового и вокального коллективов;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыков публичных выступлений;

б) инструментального:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения исполнять музыкальные произведения на фортепиано;
- умения создавать художественный образ при исполнении на фортепиано музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- навыков подбора по слуху музыкальных произведений;
- навыков публичных выступлений.

1.1.1. в области теории и истории музыки:

- первичные знания музыкальной грамоты;
- умения использовать полученные теоретические знания при вокально-хоровом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путём группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа.

1.2. Результаты освоения программы "Хоровое пение" по учебным предметам должны отражать:

1.2.1. Хор:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству;
- знание профессиональной терминологии;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;

1.2.2. Фортепиано:

- знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;
- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);
- знание профессиональной терминологии;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения.

1.2.3. Сольфеджио:

- знание профессиональной музыкальной терминологии;
- умение сольфеджировать одноголосные музыкальные примеры, анализировать интервальные цепочки;
- вокально-интонационные навыки;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;

1.2.4. Слушание музыки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.

III. Рабочие учебные планы

Срок обучения:

I (стартового) уровня – 3 года

II (базового) уровня – 2 года

III (продвинутого) уровня – 2 года

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов Контрольные уроки (по полугодиям) ¹⁾ Зачёты (по полугодиям) ¹⁾ Итоговая аттестация (по полугодиям) ¹⁾				Распределение по годам обучения						
					1	2	3	4	5	6	7
					Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					Количество недель аудиторных занятий						
					32	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть				Недельная нагрузка в часах						
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки				2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
1.1	Хор ²⁾	1,3...13	2,4...12	14	2	2	2	2	2	2	2
1.2	Фортепиано	1,3...13	2,4...12	14	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки				1	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2.1	Сольфеджио	2,4...12		14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2	Музыкальная литература	2,4...14			-	-	-	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: ³⁾					3,5	4	4	5	5	5	5

График образовательного процесса на 5 лет обучения

		1. График учебного процесса																																																2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
Класс	Сентябрь				30.09 – 06.10	Октябрь			28.10 – 04.11	Ноябрь			25.11 – 01.12	Декабрь				30.12 – 05.01	Январь			27.01 – 02.02	Февраль			24.02 – 02.03	Март				31.03 – 06.04	Апрель			28.04 – 04.05	Май			26.05 – 01.06	Июнь				30.06 – 06.07	Июль			28.07 – 03.08	Август				25.31	Итого:																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
	02-08	09-15	16-22	23-29		07-13	14-20	21-27		05-10	11-17	18-24		02-08	09-15	16-22	23-29		06-12	13-19	20-26		03-09	10-16	17-23		03-09	10-16	17-23	24-30		07-13	14-20	21-27		05-11	12-18	19-25		02-08	09-15	16-22	23-29		07-13	14-20	21-27		04-10	11-17	18-24	25-31		Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
1.						=								=																	р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
2.						=								=																	р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
3.						=								=																	р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
4.						=								=																	р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
5.						=								=																	р	ш	ш													33	-	1	2	4	40																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								

Обозначения

= - каникулы,

p - резервное время,

э - промежуточная аттестация,

III - итоговая аттестация

График образовательного процесса на 7 лет обучения

[illegible]

Обозначения

= - каникулы,

р - резервное время,

э - промежуточная аттестация,

III - итоговая аттестация

V. Оценка качества реализации общеобразовательной программы

Оценка качества реализации программы "Хоровое пение" в ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" самостоятельно.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются: отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность; качество выполнения предложенных заданий; инициативность и проявление самостоятельности как на уроке, так и во время домашней работы; темпы продвижения. На основании результатов текущего контроля выводятся четверные оценки. В качестве видов текущего контроля успеваемости используются академические концерты, прослушивания, контрольные работы, технические зачеты, устные опросы, письменные работы, тестирование, а также контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач в конце каждого полугодия учебного года. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов, которые могут проходить в виде исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебного года учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами времени аудиторных учебных занятий в конце учебного года. По окончании полугодий учебного года оценки выставляются по каждому учебному предмету. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более трёх экзаменов и шести зачетов.

На каждую промежуточную (итоговую) аттестацию составляется утверждаемое директором ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (итоговой) аттестации. К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году. Экзаменационные материалы и репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программы "Хоровое пение" создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по учебным

предметам. Эти фонды включают: объём и примерный репертуарный список хоровых произведений для хоров различных возрастов, критерии для переводного прослушивания детей из одного хора в другой по учебному предмету "Хоровое пение", контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов по учебным предметам предметной области "Теория и история музыки"; тесты и компьютерные тестирующие программы; количество и примерную тематику исполнительских программ по учебным предметам предметной области "Музыкальное исполнительство"; тематику письменных работ, рефератов и т.п.

Фонды оценочных средств соответствуют требованиям данной специальности, целям и задачам программы "Хоровое пение" и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений и навыков.

Методическим советом ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" разработаны критерии оценок успеваемости обучающихся по программе "Хоровое пение".

Критерии оценки качества подготовки обучающегося позволяют: определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету; оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач; оценить обоснованность изложения ответа.

Критерии оценки для различных форм аттестации:

Оценка «5» (отлично) выставляется при исчерпывающем выполнении поставленной задачи, за артистичное и выразительное исполнение всей концертной программы, высокий технический уровень владения вокально-хоровыми навыками для воссоздания художественного образа и стиля исполнения сочинений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов, Если проявлено индивидуальное отношение к материалу для достижения наиболее убедительного воплощения художественного замысла, выявлено свободное владение материалом, соответствие объёма знаний программным требованиям.

Оценка "4" (хорошо) выставляется при достаточно полном выполнении поставленной задачи (в целом), за хорошее исполнение задания, в том случае, когда продемонстрировано достаточное понимание материала, проявлено индивидуальное отношение, однако допущены небольшие технические и стилистические неточности, небольшие погрешности, не разрушающие целостность выполненного задания, выявлено понимание материала в целом.

Оценка "3" (удовлетворительно) выставляется при демонстрации достаточного минимума в выполнении поставленной задачи, в том случае, когда продемонстрировано недостаточное владение техническими приемами, неяркое, необразное исполнение музыкального произведения, требования выполнены со значительными неточностями и ошибками, слабо проявлены осмысленность и индивидуальное отношение, выявлены пробелы в усвоении отдельных тем и неполный объём знаний в целом.

Оценка "2" (неудовлетворительно) выставляется при невыполнении минимального объёма поставленной задачи, допущены грубые технические ошибки, выявлены значительные пробелы в усвоении всех тем и плохое владение материалом в целом.

Зачет (без оценки) отражает достаточный уровень подготовки на данном этапе обучения, соответствующий программным требованиям.

Освоение обучающимися программы "Хоровое пение" завершается итоговой аттестацией обучающихся.

Итоговая аттестация проводится в форме академического концерта по учебному предмету "Хоровой ансамбль"

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- 1) Хоровое пение;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Фортепиано.

При проведении итоговой аттестации по предмету «Хоровое пение» также необходимо учитывать: отличное знание выпускником текущего материала, активное участие в концертах, посещение репетиционных занятий и концертных выступлений.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся и критерии оценок определены ГБУДО г. Москвы "ДШИ №10" самостоятельно.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе.

VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения по направлению "Хоровое пение" на 2024-2025 учебный год

Дата	Мероприятие	Ответственный
Учебная работа		
18.10.2024	Фортепиано хорового отдела 5-8 классы ПП	Л.В.Бухарина
28.10.2024	Вокально-хоровой отдел Академический вокал 2-6 классы ОП (7); 2-4 классы ОП (5)	О.И.Ивочкина Е.С.Шарманова
12.02.2025	Фортепиано хорового отдела 3-4 классы ПП	Л.В.Бухарина
06.12.2024	Вокально-хоровой отдел Академический вокал ОР, 7 класс ОРУ	О.И.Ивочкина Е.С.Прокудина
10.12.2024	Вокально-хоровой отдел Сдача партий	О.И.Ивочкина
23.12.2024	Вокально-хоровой отдел. Академический вокал ОРУ и ОУП	О.И.Ивочкина Е.С.Шарманова
24.04.2025 25.04.2025	Фортепиано хорового отдела 3-4 класс ПП 1, 2 классы ПП и ОУП	Л.В.Бухарина
28.04.2025	Вокально-хоровой отдел Академический вокал	О.И.Ивочкина Е.С.Шарманова
13.05.2025	Вокально-хоровой отдел Сдача партий	О.И.Ивочкина
20.05.2025	Фортепиано хорового отдела 5-7 классы ПП	Л.В.Бухарина
Методическая работа		
05.09.2024	Совещание ОЭС секции "Фортепиано хоровых отделений ДМШ и ДШИ ЮАО" (ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т.Рихтера")	Л.В.Бухарина
17.09.2024	Городской педсовет преподавателей фортепиано ДХШ и хоровых отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.Н.Скрябина")	Л.В.Бухарина А.А.Коновалова Л.В.Мясникова
30.09.2024	Городской педсовет по направлению "Хоровое искусство" (ГБУДО г.Москвы "МГДМШ С.С.Прокофьева")	О.И.Ивочкина
12.12.2024	IV Всероссийская научно-практическая конференция "Формирование ключевых компетенций юного пианиста в процессе обучения в ДМШ и ДШИ" (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Ф.Листа")	Л.В.Бухарина Л.В.Мясникова О.В.Васильева (обязательное посещение всех преподавателей фортепиано хорового отдела ДШИ № 10)
январь 2025 г.	Совещание ОЭС секции "Фортепиано хоровых отделений ДМШ и ДШИ ЮАО" (ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т. Рихтера")	Л.В.Бухарина
в течение года	Школа молодого специалиста "Диалог поколений" для преподавателей фортепиано ДХШ, хоровых и инструментальных отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы (ЦПМ ДОПСКИ)	А.А.Коновалова
В течение года	Участие педагогов всех отделов в работе окружных методических комиссий; городского методического кабинета /по афишам/	Кураторы отделов
В течение года	Посещение открытых уроков, презентаций,	Преподаватели и концертмейстеры

	семинаров, мастер-классов и конференций	
В течение года	Участие в методической работе ГБУ ДПО г. Москвы «ДОПСКИ», в работе окружных методических объединений.	Все преподаватели
В течение года	Взаимопосещения уроков преподавателями	Кураторы отделов Преподаватели
В течение года	Педагогические советы	Е.С. Филистад С.В. Курдова И.В. Мелюханова
Заседания отделов		
23.09.2024 02.12.2024 13.01.2025 28.05.2025	Вокально-хоровой отдел	О.И.Ивочкина
Участие в смотрах, конкурсах и олимпиадах		
19.11.2024	Отборочное прослушивание к Окружному тематическому концерту учащихся отделений фортепиано ДХШ и хоровых отделов ДМШ и ДШИ ЮАО г. Москвы (ГБУДО г.Москвы "ДШИ им. С.Т.Рихтера") "Музыка Э.Грига"	Л.В.Бухарина
06.12.2024 - 13.04.2025	Участие в V Международном Открытом фестивале-конкурсе "VIVA PIANO&VOCE FEST" для учащихся детских хоровых школ, хоровых отделений ДМШ и ДШИ, студентов отделений хорового дирижирования средних специальных учебных заведений.	Л.В.Бухарина
18.12.2024	Участие в отборочном прослушивании к заключительному концерту Фестиваля фортепианной музыки "Рождественские сувениры" для учащихся отделений фортепиано ДХШ и хоровых отделов ДМШ и ДШИ г. Москвы (место проведения на согласовании)	Л.В.Бухарина преподаватели отдела
26.02.2025	Участие в отборочном прослушивании к Городскому концерту учащихся-пианистов младших классов хоровых школ и хоровых отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы "Юный пианист" (0-4 классы) (ГБУДО г.Москвы "ДМШ им. Ф.Листа")	Л.В.Бухарина преподаватели отдела
февраль 2025 г.	Конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Зимняя сказка" в рамках сотрудничества со Школой искусств №2 города Донецка (организатор ГБУДО г.Москвы "ДШИ 10", дистанционно)	И.В.Мелюханова; кураторы отделений
в течение года	По плану ГБУ г. Москвы "ДОПСКИ"	Все преподаватели
Воспитательная работа		
06.09.2024	Родительское собрание у 1 класса	О.И.Ивочкина
в течение года	Индивидуальные беседы с родителями	все преподаватели
Творческая деятельность		
В течение года	Участие в совместных проектах и концертах, проводимых Департаментом культуры г. Москвы,	Заведующие отделениями

	ГБУ ДПО г. Москвы «ДОПСКИ», Управой района Братеево.	
В течение года	Участие в школьных концертах	Заведующие отделениями
25.11.2024	Окружной тематический концерт учащихся отделений фортепиано ДХШ и хоровых отделов ДМШ и ДШИ ЮАО г. Москвы "Музыка Э.Грига" (ГБУДО г.Москвы "ДШИ им. С.Т.Рихтера")	Л.В Бухарина
21.12.2024	Концерт хоров инструментального отдела	О.И.Ивочкина
26.12.2024	Концерт вокально-хорового отдела	О.И.Ивочкина
02.03.2025	Городской концерт учащихся-пианистов младших классов хоровых школ и хоровых отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы "Юный пианист" (0-4 классы) (ГБУДО г.Москвы "ДМШ им. Ф.Листа")	Л.В.Бухарина
21.05.2025	Концерт вокально-хорового отдела	О.И.Ивочкина
24.05.2025	Концерт хоров инструментального отдела	О.И.Ивочкина